

Grå kvartett

Aris Fioretos

En litterär händelse av rang – möt ett av den svenska samtidslitteraturens originellaste författarskap!

GRÅ KVARTETT samlar böckerna med vilka Aris Fioretos inledde sitt författarskap. Den prosalyriska *Delandets bok* (1991) handlar om sorgen efter en flickvän som omkom i en trafikolycka. *En bok om fantomer* (1996) undersöker hur vålnader framträder i film, litteratur och opera, filosofi och kriminologi, medan *Den grå boken* (1994) – även det en essä – är en eloge till blyertspennan och gråzoner i litteraturen. I *Vanitasrutinerna* (1998), slutligen, låter han lika vankelmodiga som egensinniga figurer ta farväl i sju elegiska monologer.

GRÅ KVARTETT liknar föga annat i samtidslitteraturen. Genom att undersöka förlusten samt fantomers sätt att existera, genom att fira det vagas sinnlighet och avskedets skiftande former avlockar Fioretos förgängligheten fortlöpande betydelse. I dessa tidiga böcker finns rikligt med frön till vad som utmärker hans senare hyllade och priskrönta verk. Sorg, ömhet, förundran, finurlighet ... Fioretos skriver en prosa både klar och överraskande, och pregnant som poesi.

De fyra böckerna reviderades i början av 2000-talet. Boxen kompletteras med en femte volym, *Den tredje handen*, i vilken han samtalar om författarskapets början med den tyska kritikern och essäisten Cornelia Jentsch.

ARIS FIORETOS, född 1960, är författare till ett tjugotal böcker (romaner, essäer, litteraturhistoriska studier). Han har erhållit en rad utmärkelser såväl i Sverige som utomlands, senast Svenska Akademiens essäpris och Förbundsrepubliken Tysklands förtjänstorden. Sedan 2011 är han medlem av Akademie der Sprache und Dichtung i Darmstadt, sedan 2022 även av Akademie der Künste i Berlin. I juni 2024 håller han de renommerade poetikföreläsningarna i Frankfurt am Main under titeln »Solar plexus«.

»Litteratur om mig själv? *Nein, danke*. Det självupplevda i mina böcker är en trampolin, inte en rullator. Jag vill ut ur huden.«

GRÅ KVARTETT

ISBN 978-91-89728-91-2

Med omslag av Annika Elisabeth von Hausswolff

- I. *Delandets bok* [1991], 70 sidor
ISBN 978-91-89728-92-9
- II. *En bok om fantomer* [1996], 140 sidor
ISBN 978-91-89728-93-6
- III. *Den grå boken* [1994], 172 sidor
ISBN 978-91-89728-94-3
- IV. *Vanitasrutinerna* [1998], 60 sidor
ISBN 978-91-89728-95-0

*

Den tredje handen [2006, 2024], 80 sidor
ISBN 978-91-89728-96-7

RECENSIONSdatum 24 APRIL

BOKFÖRLAGET FAETHON

Lostigen 3, 170 75 Solna

info@faethon.se